



Pranešimas spaudai nr. 2

Kauno bienalė: grafitų menininkai Os Gemeos vėl Lietuvoje!

Broliai iš Brazilijos Os Gemeos vėl atvyko į Lietuvą. Šįkart jų tikslas - instaliacija Kauno bienalei.

Renginys prasidės rugsėjo 22 dieną, tačiau žymieji brazilai darbuojasi jau dabar tam, kad instaliacija būtų paruošta atidarymui.

Instaliacija jau pradėta ruošti Kauno paveikslų galerijoje, kūrinys skirsis nuo to, ką esamę matę juos darant Lietuvoje. Šįkart tai bus ne dvimatis piešinys, o didžiulė erdvinė instaliacija galerijos erdvėje.

Os Gemeos – broliai dvyniai Gustavo ir Otavio Pandolfo, todėl ir jų pseudonimas „Os Gemeos“

reiškia „dvyniai“. Gimė jie Brazilijoje, San Paulo mieste, nuo 12-os metų susidomėjo grafitų menu ir

aktyviai įsiliejo į San Paulo grafitistų bendruomenę. Pradžioje, savo darbus kurdavo lateksiniais

dažais, nes purškiami nebuvo lengvai prieinami. Šiuo metu naudoja ir lateksinius, ir purškiamus

dažus, taip pat kuria objektus, fotografuoja, tapo. Jų darbuose dažniausiai sutinkami vaizdai iš

sapnų pasaulio. Broliai sakosi sapnuoją vienodus sapnus, kurių veiksmas vyksta nuoširdžioje, bet

tuo pat metu ir naivioje vietoje pavadinimu „Tritrez“. Piešiniuose susipina braziliskas folkloras,

„Tritrez“ pasaulio herojų ir brolių šeimos narių gyvenimų epizodai. Būdingiausia jų darbų spalva –

geltona, jų personažai – geltonieji žmogeliukai – leidžia brolių stilistiką atpažinti bet kuriame

pasaulio didmiestyje. Didelio formato Os Gemeos sienų tapybos darbų galima rasti visame

pasaulyje: Berlyne, Niujorke, Lisabonoje, Kaune, Maskvoje, Peterburge, San Paule, Atėnuose,

Krokuvoje. Iš netradicinių projektų paminėtina, kad 2002 metais jų darbas buvo užsakytas Atėnų

olimpinėms žaidynėms, 2007 metais Os Gemeos ištapė Kelburno pilį Škotijoje, 2008 m. TATE

muziejaus Londone sieną (vėliau nuvalyta). 2007 ir 2010 metais Os Gemeos lankėsi Kaune, išlikusių

jų darbų galima rasti k. t. „Romuva“ kieme, galerijoje „101“, ant Paveikslų galerijos sienos. 2011-

aisiais Os Gemeos grįžta į Kauno bienalę tam, kad atskleistų kitą savo meno pusę. Nuo rugsėjo

mėnesio, Paveikslų galerijos didžiojoje salėje bus ruošama instaliacija, pasakojanti jų šeimos,

turinčios lietuviško ir itališko kraujo, emigracijos istoriją. Broliai margaspalviais dažais istorijas

pasakoja ant sendaikčių, miniatiūrinio pastato ir jame, netradicinių tapybos drobių.

Brolių motina Margarida Leda Kanciukaitis, kurios siuvinėti rankdarbiai pristatomi kaip Os Gemeos

instaliacijos dalis, yra gimusi Brazilijoje, lietuvių ir brazilės šeimoje. Kartu instaliacijoje pristatomi ir

jos sesers Veronicos Tognoli darbai. 2007-ųjų metų Kauno bienalėje dalyvavo (kartu su savo sūnumis Gustavo ir Otavio Pandolfo) pakviesta Brazilijos kolekcijos kuratoriaus Fernando Marques Penteado, kuris ieškojęs Brazilijoje šiuolaikinės tekstilės apraiškų. Daugiausia Margarida Leda Kanciukaitis ir Veronica Tognoli įkvepia kasdienis gyvenimas, šeimos tradicijos, Brazilijos folkloras ir naivusis menas. Kartais jos abi bendradarbiauja su Os Gêmeos.

www.bienale.lt



KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖ



LIETUVOS RESPUBLIKOS
KULTŪROS MINISTERIJA



Švietimo ir kultūros GD

Programa "Kultūra"